

題號	答案	題目
1.	4	在做髮型造型時，塗抹髮膠的主要功用為何?(1)增加髮量(2)減少髮量(3)保養髮質(4)定型持久。
2.	3	有關唇型的修飾，下列何者正確?(1)厚唇型，上唇峰宜描成圓弧型，且以深色調唇膏描出輪廓(2)嘴角下垂的唇型，上唇要以內彎的弧度描畫，唇兩邊的唇膏顏色要淡些(3)縱皺褶多的唇型，要先以淡色唇膏打底，再以深的唇膏重覆擦在上面(4)下唇厚的唇型，先在上唇線處以粉底遮蓋，再利用唇線筆描出理想的唇型。
3.	2	老人妝的鬆垂眼皮可藉由(1)眼影 (2)眼線 (3)睫毛膏 (4)眉毛 的描畫而使眼睛變得有神。
4.	3	能乾濕兩用又具有粉底及蜜粉雙重效果的化妝品為何?(1)BB 霜(2)粉底霜(3)粉餅(4)蓋斑膏。
5.	1	有關專利權的敘述，何者正確？(1)專利有規定保護年限，當某商品、技術的專利保護年限屆滿，任何人皆可運用該項專利(2)我發明了某項商品，卻被他人率先申請專利權，我仍可主張擁有這項商品的專利權(3)專利權可涵蓋、保護抽象的概念性商品(4)專利權為世界所共有，在本國申請專利之商品進軍國外，不需向他國申請專利權。
6.	2	在色相環中，藍綠色屬於何種色系？(1)中間色(2)寒色(3)暖色(4)無彩色。
7.	2	冷燙時藥水過度滲入頭皮會引起(1)毫無刺激性(2)頭皮受損(3)頭髮粗造(4)頭髮不捲。
8.	2	動漫角色—「黑執事」的 COSPLAY 造型，其粉底顏色應較膚色(1)深(2)白(3)自然(4)暗。
9.	1	主管機關審查環境影響說明書或評估書，如認為已足以判斷未對環境有重大影響之虞，作成之審查結論可能為下列何者？(1)通過環境影響評估審查(2)應繼續進行第二階段環境影響評估(3)認定不應開發(4)補充修正資料再審。
10.	1	為配合甜美風格造型，指甲美化宜採用(1)淺色色彩(2)誇張彩繪(3)鮮豔色彩 (4)戴假指甲。
11.	2	從事專業性工作，在與客戶約定時間應(1)保持彈性，任意調整(2)儘可能準時，依約定時間完成工作(3)能拖就拖，能改就改(4)自己方便就好，不必理會客戶的要求。
12.	3	西方文化中，邪惡女巫的造型通常不具有(1)醜惡(2)奸險(3)可愛(4)妖艷 的形象。
13.	2	下列何者不是羅莉塔(Lolita)常見的三大類型?(1)可愛類型(2)血腥類型(3)混合類型(4)尊貴類型。
14.	3	漫威漫畫中的緋紅女巫服裝造型顏色為(1)白色(2)黑色(3)紅色(4)紫色。
15.	4	有關染髮劑中第二劑中所含的過氧化氫(hydrogen peroxide)濃度，衛福部規定之限量為(1)3%(2)6%(3)9%(4)12%。
16.	1	在舞台上，欲表現喜劇效果時，舞台燈光宜使用(1)暖色系(2)冷色系(3)暗色系(4)灰色系。

17.	1	一般而言，螢光燈的發光效率與長度有關嗎？(1)有關，越長的螢光燈管，發光效率越高(2)無關，發光效率只與燈管直徑有關(3)有關，越長的螢光燈管，發光效率越低(4)無關，發光效率只與色溫有關。
18.	1	欲做出正義女巫造型，其色調宜選用(1)冷色系(2)暖色系(3)咖啡色系(4)深色系。
19.	3	油性化妝粉底是以粉條、粉霜或粉蜜的一種化妝方法，最適合的肌膚性質是 (1)中性皮膚(2)油性皮膚(3)乾性皮膚(4)面皰皮膚。
20.	3	利用豬隻的排泄物當燃料發電，是屬於下列那一種能源？(1)地熱能(2)太陽能 (3)生質能(4)核能。
21.	4	一般老人角色的舞台妝，粉膏色彩宜選用(1)明朗的粉紅色系(2)稍暗的玫瑰色系(3)明朗的橘色系(4)稍暗的褐色系。
22.	4	色彩的柔軟與堅硬，主要是依據什麼條件決定的？(1)色相(2)造形(3)明視度 (4)色調與質感。
23.	2	下列何者配色其明視度較高？(1)黑色底、青色圖(2)黑色底、黃色圖(3)紅色底、紫色圖(4)白色底、黃色圖。
24.	4	下列有關魚尾紋的畫法，何者不正確？(1)請演員眯眼或笑時畫(2)在皮膚皺褶處畫(3)用深咖啡色筆畫(4)照肌肉紋理畫。
25.	2	可藉由下列何者改善河川水質且兼具提供動植物良好棲地環境？(1)運動公園(2)人工溼地(3)滯洪池(4)水庫。
26.	2	下列何者屬安全的行為？(1)不適當之支撐或防護(2)使用防護具(3)不適當之警告裝置(4)有缺陷的設備。
27.	2	下列何者不是美國黃金時段艾美獎(簡稱艾美獎，Primetime Emmy Awards)中的創意藝術獎獎項？(1)攝影(2)編劇(3)髮型(4)服裝。
28.	2	COSPLAY 造型中，欲呈現高貴典雅風格的眼影，其色彩宜搭配(1)淡粉+水藍 (2)金黃+金棕(3)金黃+紅(4)銀灰+黑。
29.	4	下列何者不屬於甜美蘿莉塔的配飾？(1)布偶(2)娃娃(3)泰迪熊(4)動物。
30.	1	化妝品中禁止使用氟氯碳化物，係因它在大氣層中會消耗(1)臭氧(2)氧氣 (3)一氧化碳(4)二氧化碳，並使皮膚易受到紫外線的傷害。
31.	1	龐克造型的髮型宜以(1)以中心線(2)沒有限制(3)高髮髻(4)低髮髻 為基礎梳理。
32.	4	卓別林的小丑造型，通常不會以下列何種呈現？(1)手持一根竹拐杖(2)留著一撮小鬍子(3)特大的褲子和鞋(4)緊身牛仔褲。
33.	3	欲表現成熟端莊的戲劇角色，其膚色的表現應較偏向(1)健康的膚色(2)白晰透明的膚色(3)自然的膚色(4)紅潤的膚色。
34.	4	操作小丑妝所需要的工具，不包括下列何者？(1)特殊化妝粉條(2)人體彩繪顏料(3)粉底膏(4)防曬液。
35.	4	在臉型的標準比例中，嘴的大小是在(1)眉頭之直下方(2)嘴角在瞳孔正中大的垂直線上(3)眼頭之直下方(4)虹彩內側。
36.	4	下列何者不是安潔莉娜裘莉主演的「黑魔女：沉睡的魔咒」中的造型(1)顴骨突出，

台灣美容產業技能協會

測驗職類：影視造型設計 級別：初級

113 年第二梯次 學科技能測驗答案卷

		兩頰格外凹陷(2)黑色斗篷(3)戴長角黑頭盔(4)大黑唇。
37.	2	綠色設計主要為節能、生態與下列何者？(1)生產成本低廉的產品(2)表示健康的、安全的商品(3)售價低廉易購買的商品(4)包裝紙一定要用綠色系統者。
38.	2	行政院衛生福利部受理含藥化妝品，化妝品用色素查驗登記審查費收費標準為(1)5,000 元(2)8,000 元(3)15,000 元(4)20,000 元。
39.	1	彩妝品的功能是(1)修飾膚質、膚色，臉部五官比例，美化及增加立體感(2)潤澤皮膚、預防皮膚受到內在或外在因素的傷害(3)為掩飾體臭、增加香味，加深他人印象(4)清潔皮膚表面及積存於毛孔內的污垢。
40.	3	企業內部之營業秘密，可以概分為「商業性營業秘密」及「技術性營業秘密」二大類型，請問下列何者屬於「技術性營業秘密」？(1)人事管理(2)經銷據點(3)產品配方(4)客戶名單。
41.	1	下列何者為京劇中「文丑」的專屬臉譜？(1)碎臉(2)破臉(3)豆腐臉(4)棗核臉。
42.	1	進行女巫造型角色扮演，髮型宜以(1)長髮(2)短髮(3)中長髮(4)盤髮 的造型較為適宜。
43.	4	下列何者非為防範有害物食入之方法？(1)有害物與食物隔離 (2)不在工作場所進食或飲水 (3)常洗手、漱口 (4)穿工作服。
44.	4	日本語境的「藝」人是指(1)歌手(2)優伶(3)演員(4)搞笑藝人。
45.	1	某廠商之商標在我國已經獲准註冊，請問若希望將商品行銷販賣到國外，請問是否需在當地申請註冊才能受到保護？(1)是，因為商標權註冊採取屬地保護原則(2)否，因為我國申請註冊之商標權在國外也會受到承認(3)不一定，需視我國是否與商品希望行銷販賣的國家訂有相互商標承認之協定(4)不一定，需視商品希望行銷販賣的國家是否為 WTO 會員國。
46.	2	使人覺得心情放鬆與安靜的色彩是(1)紅色(2)藍色(3)紫色(4)灰色。
47.	1	以造型原理而言，渦線髮流屬於下列何種線條造型元素？(1)自由曲線(2)幾何曲線(3)三角曲線(4)立體曲線。
48.	4	勞動基準法第 8(4)條之(1)規定之工作者，因工作性質特殊，就其工作時間，下列何者正確？(1)完全不受限制(2)無例假與休假(3)不另給予延時工資(4)勞雇間應有合理協商彈性。
49.	1	太陽光經三稜鏡折射所分散形成的色帶稱為(1)光譜(2)光環(3)光速(4)光波。
50.	4	梳髮時設計表面的花紋是以(1)髮夾(2)大 U 字夾(3)小 U 字夾(4)細 U 字夾 固定。
51.	2	富含油質清潔霜適用於何種皮膚？(1)油性皮膚(2)乾性皮膚(3)敏感皮膚(4)青春痘皮膚。
52.	1	老人妝是藉由人物之(1)觀察、模仿(2)戲劇表演(3)舞台表演(4)圖片資料 來呈現角色扮演的唯妙唯肖。
53.	1	暖色調膚色的 Coser 在畫 Coplay 妝時，宜選用 (1)暖色系(2)冷色系(3)灰色系(4)粉紅色系 的粉底。

54.	2	合法進口的染髮劑應有下列何種許可字號?(1)衛部妝製字第○○○○○○號 (2)衛部妝輸字第衛署妝字第○○○○○○號(3)省衛妝字第○○○○○○號 (4)市衛妝字第○○○○○○號
55.	2	在色相環中，屬於暖色是(1)青紫、青、青綠(2)紅、橙、黃(3)黑、白、灰 (4)黃綠、青紫、紫色等。
56.	3	化妝品中含有 3.5%的維生素 C 磷酸鎂鹽成分，此一產品屬於(1)日用品(2)一般化妝品(3)含藥化妝品(4)藥品。
57.	3	有關台灣能源發展所面臨的挑戰，下列何者為非?(1)進口能源依存度高，能源安全易受國際影響(2)化石能源所占比例高，溫室氣體減量壓力大(3)自產能源充足，不需仰賴進口(4)能源密集度較先進國家仍有改善空間。
58.	1	在戲劇造型中，要表現有心機、憂鬱的角色，配色宜選用(1)低明度、低色彩的配色(2)中明度、中色彩的配色(3)高明、高色彩的配色(4)對比低明度高的配色。
59.	4	下列何者不是能源之類型?(1)電力(2)壓縮空氣(3)蒸汽(4)熱傳。
60.	3	化妝品的宣傳廣告違法可處(1)一萬(2)三萬(3)五萬(4)十萬元以下罰鍰。
61.	3	古代中式禮服，象徵喜氣、吉祥的顏色為(1)白色(2)黑色(3)紅色(4)粉色。
62.	4	含有醫療或劇毒藥品化妝品及化妝品色素之證照許可，期滿仍需繼續製造者，應事先報請原核發機關延長之，但每次延長不得超過(1)一年(2)二年(3)三年(4)四年。
63.	4	光譜中波長最短的顏色是(1)紅(2)黃(3)綠(4)紫。
64.	1	古希臘神話中關於米蒂亞女巫是(1)由愛生恨的復仇女巫(2)令人畏懼的女巫 (3)令人著迷的女巫(4)特洛伊的女預言家。
65.	3	麥當勞叔叔形象造型，下列敘述何者不正確?(1)笑口常開(2)身著鮮黃色的連身工作服(3)頂著一頭藍色的爆炸頭(4)紅色的大短靴。
66.	3	脫色脫染劑使用一星期前後，不得進行(1)洗髮(2)剪髮(3)燙髮(4)整髮。
67.	4	下列何者不是髮型梳理時的髮夾使用方法?(1)水平式(2)交叉式(3)縫針式(4)開放式髮夾固定法。
68.	4	下列何者為化妝品中可使用的成分(1)水銀及其化合物(2)氟氯碳化物(3)Acetyethyl tetra methyl tetralin (AETT)(4)何首烏。
69.	2	一般保養性乳液中，不得含有何種成分? (1)香料(2)類固醇(3)界面活性劑 (4)維生素。
70.	2	新娘妝的敘述下何者錯誤?(1)粉底要持久(2)色彩要盡量艷麗(3)五官要立體 (4)使色彩除考慮白紗外，應顧慮晚禮服的顏色。
71.	1	活潑外向的人其色彩意象為(1)鮮色調(2)濁色調(3)淺色調(4)淡色調。
72.	2	典雅造型的髮型宜以(1)低髮髻(2)梳理乾淨、素雅(3)唯美浪漫(4)大波浪捲曲之髮型作為設計重點。
73.	3	電源插座堆積灰塵可能引起電氣意外火災，維護保養時的正確做法是?(1)可以先用刷子刷去積塵(2)直接用吹風機吹開灰塵就可以了(3)應先關閉電源總開關箱內控制該

		插座的分路開關(4)可以用金屬接點清潔劑噴在插座中去除銹蝕。
74.	1	小丑在眼睛上劃上十字造型，是代表下列何者含義？(1)心在痛(2)集中焦點 (3)逗人歡笑(4)沒什麼意義。
75.	4	下列何色不屬於色相環中之色彩(1)紅色(2)綠色(3)藍色(4)金色。
76.	1	下列何者，非屬法定之勞工？(1)委任之經理人(2)被派遣之工作者(3)部分工時之工作者(4)受薪之工讀生。
77.	4	方便髮色改變以適合特殊場合之需要的作法是(1)永久性染髮(2)髮根染(3)補染(4)暫時性染髮
78.	3	戲劇中角色穿越時空到未來時，快速跳過數十年的人生，應用特效化妝呈現在觀眾眼前的造型是(1)小丑造型(2)刀傷造型(3)老人造型(4)戲曲造型。
79.	4	COSPLAY 造型中古代美女飛天髮型的樣式是(1)要有瀏海(2)要帶很多頭花(3)用髮綿將頭髮墊高(4)前額、鬢角要收乾淨。
80.	4	有關化妝品中含有硼酸(Boric Acid) 的規定，下列何者正確?(1)可以使用 0.1%以下(2)可以使用 0.5%以下(3)可以使用 1.5%以下(4)禁止使用。